

Crazy Angels (P)

Choreographie: Dan Albro

Beschreibung: 32 count, 1 wall, improver partner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Crazy Angels** von Carrie Underwood
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
Aufstellung: Single Hand Hold Position: Herr links, Dame rechts (LOD)

Herr: S1: Toe strut forward r + l + r, ¼ turn r/chassé l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (OLOD)

Dame: S1: Toe strut forward l + r + l, ¼ turn l/chassé r

1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD)
 (Hinweis: [7] Beide Hände fassen)

Herr: S2: Rock back, ¼ turn l/chassé r, rock back, walk 2

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (LOD)
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Dame: S2: Rock back, ¼ turn r/chassé l, rock back, ½ turn l, ½ turn l

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (LOD)
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 (Hinweis: [3] Linke Hand der Dame über ihren Kopf in die 'Wrapped Position'; [7] Linke Hand der Dame über ihren Kopf in die 'Two Hand Hold Position')

Herr: S3: Shuffle forward l + r, rock forward, shuffle back turning ½ l

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (RLOD)

Dame: S3: Shuffle forward r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (RLOD)
 (Hinweis: [6] Hände lösen)

Herr: S4: ¼ turn l, close, side, touch, ¼ turn l/walk 2, shuffle forward

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (OLOD)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 5-6 ¼ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (l - r)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Dame: S4: ¼ turn r, close, side, touch, ¼ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (ILOD)
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (RLOD)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD)
 (Hinweis: [1] Beide Hände fassen; [5] Linke Hand der Dame über ihren Kopf führen)

Wiederholung bis zum Ende